



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Çizgi Roman	1413xxxxx

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
8	2	2	3	6

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		5		1

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Seçmeli

Önkoşul Dersleri	-
Dersin Amacı	Görsel bir iletişim aracı ve özgün bir tasarım disiplini olan çizgi romanın tekniklerine dair bilgi edinmek ve temel düzeyde uygulama yapabilmek.
Dersin Kısa İçeriği	Tanıtım, temel çizgi roman bilgisi, çizgi romanın kısa tarihçesi, başlıca çizgi roman teknikleri ve stil araştırmaları. Uygulama projeleri.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Metin ve resimleme ilişkisini çözümler.	1, 4	1, 2, 4, 5, 6, 10, 11, 13	A, D, K
2 Metni görselleştirmek üzere senaryo çalışması yapar.	3, 5	1, 6, 10, 11, 14	A, D, K
3 Farklı malzemeleri kullanır.	7	1, 6, 10, 11, 14	A, D, K
4 Özgün bir stil ve teknik geliştirir.	3, 7	11, 14	A, D, K
5 Bir öyküyü ardışık karelerde ve çizgi roman unsurlarından yararlanarak anlatır.	4, 5, 6	14	A, D, K

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	McCloud, Scott, Çizgi Roman Yapmak (2022)
Yardımcı Kaynaklar	McCloud, Scott, Çizgi Romanı Anlamak (2019) McCloud, Scott, Çizgi Romanın Yeniden Keşfi (2021)
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Çizim defteri, farklı boyut ve yapılarda kağıt, farklı renk ve yapıda kalem, her türlü boya, yumuşak silgi, metal kalemtraş, resimlemede kullanılacak her türlü malzeme.

Dersin Haftalık Planı	
1	Dersin amacı, içeriği, işleyişi, konular ve proje hakkında bilgi. Çizgi romana dair temel bilgi paylaşımı
2	Proje çalışması Çizgi roman uygulamaları ve örnekler senaryo çalışması
3	Proje çalışması Çizgi roman teknikleri, stil araştırmaları ve eskizler Senaryonun kareleme çalışması
4	Proje çalışması Proje için eskiz çalışmaları
5	Proje çalışması Proje için eskiz çalışmaları
6	Proje çalışması Proje için hazırlanan eskiz çalışmalarının değerlendirilmesi ve onaylanması
7	Proje çalışması Eskizlerden orijinale geçiş ve projenin tamamlanması
8	Ara Sınavlar
9	Proje anlatımı
10	Proje için araştırma ve konu önerileri
11	Proje çalışması Çizgi roman teknikleri, stil araştırmaları ve eskizler, senaryo çalışması
12	Proje çalışması Proje için eskiz çalışmaları
13	Proje çalışması Proje için eskiz çalışmaları
14	Proje çalışması Proje için hazırlanan eskiz çalışmalarının değerlendirilmesi ve onaylanması
15	Proje çalışması Eskizlerden orijinale geçiş ve projenin tamamlanması
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	4	56
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	3	42
Ödev	3	15	45
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Ara sınav	1	1	1
Ara Sınav hazırlık	1	15	15
Yarıyıl sonu sınavı	1	1	1
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	25	25
		Toplam iş yüğü	185
		Toplam iş yüğü / 30	6,166666666
		Dersin AKTS Kredisi	6

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	40
Ödev	
Yarıyıl Sonu Sınavı	60
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel iletişim tasarımının temel kavramlarını ve ilkelerini kavrama, bunların diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği	4
2	Tasarım kültürünü ve etiğini, tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği	2
3	Tasarımın görsel dilini ve estetik duyarlılığı kavrama, bunları tasarımlara yansıtma becerisi	5
4	Eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri üretirebilme becerisi	3
5	Tasarım tekniğini ve teknolojisini tanıma, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi	5
6	Tasarım sürecini, üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi	5
7	Tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi	4
8	Yerel ve evrensel değerleri kavrama; yerelden evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi	2
9	Doğanın ve çevrenin korunmasında sürdürülebilir tasarımın önemini kavrama becerisi	1
10	Toplumun güncel sorunlarına dair duyarlılık kazanma ve bu sorunlara çözüm önerileri geliştirebilme becerisi	2

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü	Doç. Emel Yurtkulu			
İmza				

6/06/2024