



ESOGÜ ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Endüstriyel Tasarım Stüdyosu V	141117002

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
7	3	5	6	11

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
	2	7		2

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	Endüstriyel Tasarım Stüdyosu IV
Dersin Amacı	<p>Bu dersin amacı, öğrenciye kavramsal kurgu oluşturma ve o kurguya yönelik tasarım geliştirme becerisini kazandırmaktır.</p> <p>Bu dersin hedefi, öğrencilere sosyal ve toplumsal sorunları ele alarak ürün tasarlama becerisini kazandırmaktır.</p> <p>Sektöre yönelik proje yapma noktasında pratik kazandırılması</p> <p>Ürün geliştirme sürecinin tüm parametrelerine hâkim olması</p>
Dersin Kısa İçeriği	Bu ders, pazar odaklı bir kurguya yönelik senaryo ve söz konusu çerçevede ürün geliştirmeyi kapsamaktadır. Ders kapsamında, tasarımın ekonomik boyutunu da düşünerek tasarım sürecinin inovasyon, üretim, pazarlama, satış ve satış sonrası gibi parametrelerini ele alacağı pazar odaklı projeler geliştirilecektir.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Bir tasarım projesinde süreç yönetimini sağlayarak, tüm gereklilikleri yerine getirir ve sunar.	2, 3, 4, 5, 6, 9, 10	1, 2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
2 Proje dahilinde gereklilikleri ve kısıtları tespit eder	2, 3, 4, 9, 10	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
3 Projelerini gerektiği durumlarda test ederek revize edebilir	2, 3, 4, 9, 10	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
4 Proje kısıtları dahilinde tasarım yapabilir.	2, 3, 4, 5, 6, 9, 10	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
5 Bireysel olarak ürününü pazarlama girişiminde bulunabilir.	2, 3, 4, 5, 6, 9, 10	2, 6, 11, 14	D, J, L
6 Tasarımın hukuksal boyutunu anlayarak buna uygun davranır.	8	2, 6, 14	D, J, L
7			
8			
9			
10			

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beşin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	-
Yardımcı Kaynaklar	-
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	-

Dersin Haftalık Planı	
1	Proje I ile ilgili araştırma
2	Proje I ile ilgili araştırma
3	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
4	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
5	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
6	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
7	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
8	Ara Sınavlar
9	Proje II ile ilgili araştırma
10	Proje II ile ilgili araştırma
11	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
12	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
13	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
14	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
15	Projenin gelişimine yönelik kritik ve genel değerlendirme
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	8	112
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	1	14
Ödev	2	10	20
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)	2	35	70
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Ara sınav	1	9	9
Ara Sınav hazırlık	1	35	35
Yarıyıl sonu sınavı	1	9	9
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	70	70
		Toplam iş yükü	339
		Toplam iş yükü / 30	11,3
		Dersin AKTS Kredisi	11

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	30
Proje İzleme	10
Devam	10
Yarıyıl Sonu Sınavı	50
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme;	1
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme;	5
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme;	5
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme;	5
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme;	3
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme;	3
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme;	1
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterek endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme;	1
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme;	5
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme;	5

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ			
Yürütücü	Doç. Dr. Cemil YAVUZ		
İmza			

08/08/2024