



## DERS BİLGİ FORMU

| Dersin Adı           | Dersin Kodu |
|----------------------|-------------|
| Tasarım Üretim Stajı | 141115009   |

| Yarıyıl | Haftalık Ders Saati |          | Kredi | AKTS |
|---------|---------------------|----------|-------|------|
|         | Teorik              | Uygulama |       |      |
| 5       | 0                   | 0        | 0     | 9    |

| Dersin Kategorisi (kredi dağılımı) |                       |         |              |                 |
|------------------------------------|-----------------------|---------|--------------|-----------------|
| Matematik ve Temel Bilimler        | Mühendislik Bilimleri | Tasarım | Genel Eğitim | Sosyal Bilimler |
|                                    | 9                     |         |              |                 |

| Dersin Dili | Dersin Seviyesi | Dersin Türü |
|-------------|-----------------|-------------|
| Türkçe      | Lisans          | Zorunlu     |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Önkoşul Dersleri    | Yok  |
| Dersin Amacı        | Üretime dair uygulamaların yerinde görülmesi. Staj süresince öğrencinin hazırladığı staj aşamalarını belirttiği raporun kontrol edilmesi.  |
| Dersin Kısa İçeriği | Tasarım Üretim Stajı, üretim sürecinde departmanlar arası iletişim ve görev paylaşımı, uygulama yönetimi, projelendirmeye göre üretim tekniklerinin belirlenmesi, prototipleme ve üretim sürecini kapsamaktadır. |

| Dersin Öğrenim Çıktıları   | Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler | Öğretim Yöntemleri * | Ölçme Yöntemleri ** |
|--|---------------------------|----------------------|---------------------|
| 1 Öğrencilere imal usulleri ile ilgili meslek hayatına yönelik uygulamalı tecrübeler kazandırmak | 7,10                      | 5,7,8,15             | E,K                 |
| 2 Tasarımcıların endüstrideki rolünü anlamak   | 3,8                       | 5,7,8,15             | E,K                 |
| 3 Öğrencileri iş hayatına hâkim olmalarını sağlayacak gözlemleri edinmeleri sağlamak             | 3,9,10                    | 5,7,8,15             | E,K                 |
| 4  |                           |                      |                     |
| 5  |                           |                      |                     |
| 6  |                           |                      |                     |
| 8  |                           |                      |                     |
| 9  |                           |                      |                     |
| 10   |                           |                      |                     |

\*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

\*\*Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

|  |     |
|--|-----|
| <b>Temel Ders kitabı</b>               | -   |
| <b>Yardımcı Kaynaklar</b>              | -   |
| <b>Derste Gerekli Araç ve Gereçler</b> | Yok |

| <b>Dersin Haftalık Planı</b> |   |
|------------------------------|---|
| 1                            | Kurumdaki tasarım birimleri, tasarım birimleri dışındaki birimler, tasarımcı sayısı, işçi sayısı vb. hakkında genel olarak bilgi edinilmesi |
| 2                            | Kurumdaki tasarım birimleri, tasarım birimleri dışındaki birimler, tasarımcı sayısı, işçi sayısı vb. hakkında genel olarak bilgi edinilmesi |
| 3                            | İmalat tekniklerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi   |
| 4                            | İmalat tekniklerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi   |
| 5                            | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 6                            | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 7                            | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 8                            | <b>Ara Sınavlar</b>   |
| 9                            | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 10                           | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 11                           | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 12                           | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 13                           | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 14                           | Tasarım faaliyetlerinin gözlemlenmesi ve incelenmesi  |
| 15                           | İncelemelerin, gözlemlerin ve yapılan işlerin raporunun ve sunumunun hazırlanması   |
| 16,17                        | Yarıyıl sonu sınavları  |

| <b>Dersin İş Yükünün Hesaplanması</b>                          |               |                            |                              |
|--|---------------|----------------------------|------------------------------|
| <b>Etkinlikler</b>   | <b>Sayısı</b> | <b>Süresi (Saat)</b>       | <b>Toplam İş Yükü (saat)</b> |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)                       | 14            | 0                          | 0                            |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...) |               |                            |                              |
| Ödev   |               |                            |                              |
| Kısa Sınav   |               |                            |                              |
| Kısa Sınav hazırlık  |               |                            |                              |
| Sözlü Sınav  |               |                            |                              |
| Sözlü Sınav hazırlık   |               |                            |                              |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)                         |               |                            |                              |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)                         |               |                            |                              |
| Sunum (hazırlık süresi dahil)                                  |               |                            |                              |
| Derse Katılım (Hazırlık)                                       |               |                            |                              |
|  |               |                            |                              |
| Ara sınav  | 1             | 0                          | 0                            |
| Ara Sınav hazırlık   | 1             | 120                        | 120                          |
| Yarıyıl sonu sınavı  | 1             | 0                          | 0                            |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık                                   | 1             | 120                        | 120                          |
|  |               | <b>Toplam iş yükü</b>      | <b>240</b>                   |
|  |               | <b>Toplam iş yükü / 30</b> | <b>8</b>                     |
|  |               | <b>Dersin AKTS Kredisi</b> | <b>8</b>                     |

| Değerlendirme            |            |
|--------------------------|------------|
| Yarıyıl içi Etkinlikleri | %          |
| Ara Sınav                | 50         |
|                          |            |
|                          |            |
| Yarıyıl Sonu Sınavı      | 50         |
| <b>Toplam</b>            | <b>100</b> |

| DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ<br>(5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) |   |       |
|--|---|-------|
| NO   | PROGRAM ÇIKTISI   | Katkı |
| 1  | Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme   |       |
| 2  | Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme   |       |
| 3  | Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme   | 3     |
| 4  | Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme  |       |
| 5  | Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme  |       |
| 6  | İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme   |       |
| 7  | Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme        | 5     |
| 8  | Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde, toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözetererek endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme | 5     |
| 9  | Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme  | 5     |
| 10   | Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme  | 3     |

| DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ |                      |                             |  |
|---------------------|----------------------|-----------------------------|--|
| Yürütücü            | Doç. Dr. Cemil YAVUZ | Öğr. Gör. Nimet Başar KESDİ |  |
| İmza                |                      |                             |  |

08/08/2024