



ESOGÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
DERS BİLGİ FORMU

DÖNEM BAHAR

DERSİN KODU	1411xx	DERSİN ADI	TEMEL TASARIM II
--------------------	--------	-------------------	------------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATI			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	Türü	Dili
2	3	5	0	6	10	ZORUNLU (X) SEÇMELİ ()	Türkçe
DERSİN KATEGORİSİ							
Temel Eğitim	Tasarım		Fen Bilimleri		Sosyal Bilim		Sanat
	X						
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ	Faaliyet Türü		Sayı	%			
	I. Ara Sınav		1	30			
	II. Ara Sınav						
	Kısa Sınav						
	Ödev						
	Proje						
	Rapor						
	Diğer (Derse Katılım)		1	10			
YARIYIL SONU SINAVI			1	60			
VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)	Temel Tasarım I dersi.						
DERSİN KISA İÇERİĞİ	Endüstriyel tasarım stüdyosuna bir temel oluşturma amacıyla tasarlanan bu derste öğrenciler dersin ilk döneminde öğrendikleri temel tasarım ilkeleri ile endüstriyel ürün tasarımı arasında ilişki kurmaları hedeflenmektedir. Bu doğrultuda temel ilke ve elemanları hem mevcut ürünler üzerinden yorumlar hem de uygulamalı endüstriyel tasarım projeleri gerçekleştirerek kullanır.						
DERSİN AMAÇLARI	Bu dersin amacı; <ul style="list-style-type: none">• Tasarım disiplinine dair temel kavrayışı geliştirmek.• Endüstriyel tasarım alanına yönelik özel bilgi ve yaklaşımları öğretmek.• Tasarım ilkelerini endüstriyel ürünler üzerinden okuyabilmek.• Endüstriyel tasarım süreci hakkında bilgi ve tecrübe kazandırmak.• Ürünlerin biçimsel, yapısal ve işlevsel olarak çözümlenmeyi öğretmek.• Temel tasarım ilkelerini göz önünde bulundurarak, tasarım amaçları doğrultusunda, basit seviyede endüstriyel tasarım projeleri yapmak.						
DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI	Bu derste öğrenciler meslek eğitiminin temelini oluşturan yaparak öğrenme yaklaşımı doğrultusunda temel bilgi ve becerileri kullanarak basit seviyede endüstriyel tasarım projeleri gerçekleştirirler.						

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI	<p>Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;</p> <ul style="list-style-type: none">• Temel ilke ve elemanları kullanarak basit seviyede endüstriyel ürünlerin tasarımını yapabilir.• Endüstriyel tasarım sürecini deneyimler.• Üretim konusunda temel bilgileri uygulamalı olarak edinir.• Ürünlerin yapısını, biçimini ve işlevini anlamak için çözümleme yapabilir.• Endüstriyel tasarım sürecini kavrayarak zaman planlaması yapabilir.
TEMEL DERS KİTABI	<ul style="list-style-type: none">• Wucius Wong. 1993. Principles of Form and Design. John Wiley & Sons Inc.• Gerhard Heufler, Michael Lanz, Martin Prettenthaler. 2019. Design Basics: From Ideas to Products. Niggi Editions.
YARDIMCI KAYNAKLAR	<ul style="list-style-type: none">• Kimberly Elam. 2011. The Geometry of Design: Studies in Proportion and Composition. Princeton Architectural Press.• Paul Jackson. 2015. Complete Pleats: Pleating Techniques for Fashion, Architecture and Design, Laurence King Publishing.• Marion Dawidowski. 2018. Concrete Creations, 45 Easy-to-Make Gifts and Accessories. Searc Press.• Kiki Carton. 2012. The Great Book of Cardboard Furniture: Step-by-Step Techniques and Designs. Schiffer Pub. Ltd.
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER	<p>Çeşitli kırtasiye malzemeleri ve çeşitli üretim malzemeleri</p>

DERSİN HAFTALIK PLANI

HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Tanışma ve ders için gerekli malzemelerin tanıtılması
2	Uygulama 1
3	Uygulama 1
4	Uygulama 2
5	Uygulama 2
6	Uygulama 3
7	Uygulama 3
8	Ara Sınav
9	Proje 1
10	Proje 1
11	Proje 1
12	Proje 2
13	Proje 2
14	Proje 2
15	Proje 2
16	Yarıyıl Sonu Sınavı

NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı Düzeyi		
		3	2	1
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme		X	
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme	X		
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme	X		
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme	X		
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme	X		
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme	X		
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme		X	
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterek endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme		X	
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme	X		
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme			X

1: Hiç katkısı yok. **2:** Kısmen katkısı var. **3:** Tam katkısı var.

Dersin Öğretim Üyesi: Öğr. Gör. Stefanie Aydın

İmza:

Tarih: