



ESOGÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
DERS BİLGİ FORMU

DÖNEM BAHAR

DERSİN KODU	1411xxx	DERSİN ADI	İleri Modelleme
--------------------	---------	-------------------	-----------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	Türü	Dili
6	2	1	0	3	5	ZORUNLU () SEÇMELİ (X)	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ

Temel Eğitim	Tasarım	Fen Bilimleri	Sosyal Bilim	Sanat
	X			

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

YARIYIL İÇİ	Faaliyet Türü	Sayı	%
	I. Ara Sınav		1
II. Ara Sınav			
Kısa Sınav			
Ödev		5	30
Proje			
Rapor			
Diğer (.....)			
YARIYIL SONU SINAVI		1	40

VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)	Bilgisayar Destekli Tasarım I ve Bilgisayar Destekli Tasarım II derslerini alarak başarıyla tamamlamış olması
DERSİN KISA İÇERİĞİ	Endüstriyel tasarım sürecinin içinde yer alan ürünleri elektronik ortamda tasarlayarak, ürünün bileşenleri olan form, doku, renk ve ürün-çevre ilişkisinin dijital ortamda aktarılması amaçlanmaktadır. 2 boyutta başlayan çalışma süreci 3. boyuta taşınmakta, bu amaçla 3DS Max, Solidworks, Alias, Vray programlarından bir veya ikisi seçilerek programların güçlü yanları özelinde uygulamalar yapılmaktadır.
DERSİN AMAÇLARI	Öğrencilere tasarım aşamasında bilgisayar kullanabilme becerisinin ileri düzeyde kazandırılmasının yanında bilgisayarda modellenen ürünlere malzeme atayıp doğru ışıklandırma ile render alarak foto-gerçekçi görüntüler elde edilmesi dersin öncelikli amacıdır.
DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI	Kâğıt üzerinde geliştirdiği projeleri bilgisayar ortamına aktararak dijital ortamda ürün geliştirme sürecinde dijital analiz yoluyla test etme ve görselleştirme becerisi kazanarak projeyi sunuma hazırlar.
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI	- Tasarım sürecinde kullanılacak programları tanıır. - 3DS Max-Vray menülerini tanıır ve kullanır. - Foto-gerçekçi görselleştirme becerisi geliştirir.
TEMEL DERS KİTABI	- Vray manual for 3DS Max
YARDIMCI KAYNAKLAR	- 3DS Max manual for 2022

**DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE
GEREÇLER**

- Masaüstü veya dizüstü bilgisayar, 3DS Max ve Vray render programı yazılımı

DERSİN HAFTALIK PLANI

HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	3 boyutlu modelleme ve render programlarının tanıtımı ve kurulumu
2	Modelleme ve render programının ara yüzünün tanıtılması, programdaki ana başlıkların ve menülerin anlatılması
3	Vray programında malzeme kavramı ve malzemelerin ürünlere uygulanışı
4	Vray ışık ve ışıklandırma ayarları (noktasal ışık, spot ışık, vs.)
5	Vray ışık ve ışıklandırma ayarları (noktasal ışık, spot ışık, vs.)
6	Vray kamera ve ayarları (Depth of Field, MotionBlur, vs.)
7	Vray kamera ve ayarları (Depth of Field, MotionBlur, vs.)
8	Ara Sınav
9	HDR Kavramı, Sanal ortamda sahne tasarımı
10	Görselleştirme ayarları
11	İç mekânda kamera, ışık ayarları yapılarak görüntü alma
12	Dış mekânda kamera, ışık ayarları yapılarak görüntü alma
13	Tutorial üzerinden örnek uygulama
14	Tutorial üzerinden örnek uygulama
15	Tutorial üzerinden örnek uygulama
16	Yarıyıl Sonu Sınavı

NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı Düzeyi		
		3	2	1
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme;			X
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme;			X
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme;		X	
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme;	X		
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme;	X		
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme;	X		
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme;			X
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterek endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme;			X
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme;			X
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme;		X	

1: Hiç katkısı yok. 2: Kısmen katkısı var. 3: Tam katkısı var.

Dersin Öğretim Üyesi: Dr. Öğr. Üyesi Cemil YAVUZ

İmza:

Tarih: