



ESOGÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi
Görsel Sanatlar Bölümü Ders Bilgi Formu

DÖNEM | Güz

DERSİN KODU | 141215003 | **DERSİN ADI** | ÇAĞDAŞ SANAT YORUMLARI

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teori k	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
5	2	-	-	2	3	ZORUNLU (X) SEÇMELİ ()	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ

Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Sosyal Bilim
	1		1

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

YARIYIL İÇİ	Faaliyet türü	Sayı	%
	I. Ara Sınav	1	30
	II. Ara Sınav		
	Kısa Sınav		
	Ödev	1	20
	Proje		
	Rapor		
	Diğer (.....)		
YARIYIL SONU SINAVI		1	50

VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR) | Yok

DERSİN KISA İÇERİĞİ | Çağdaş Sanatın kapsamı, tarihçesi, felsefesi; çağdaş sanat üzerine çalışan düşünürler, sanatta yorum ve eleştiri, eleştiri yöntemleri.

DERSİN AMAÇLARI | Çağdaş sanat yapıtlarını eleştiri yöntemleri çerçevesinde yorumlayabilme.

DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI |
- Görsel sanatların tarihçesine ilişkin bilgi edinme ve kullanma,
- Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini kavrama,
- Görsel sanatlara ilişkin literatürü tarama ve kullanma becerisine sahip olarak edindiği bilgiyi eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme,
- Kendi sanat pratiklerine eleştirel bir bakış açısı geliştirebilme ve yapılan eleştirileri dikkate alabilme.

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI |
-Çağdaş sanat hakkında (kavramı, kapsamı, tarihçesi, felsefesi... gibi) bilgi edinir.
-Çağdaş sanat yapıtlarına ilişkin eleştirel yöntemleri öğrenerek yorumlar yapar.

TEMEL DERS KİTABI | ARTUN A. ÖRGE N., 2013, Çağdaş Sanat Nedir , İletişim Yayınları
ERİNÇ. M. Sıtkı, 1995, Resmin Eleştirisi Üzerine, Hil Yayın.

YARDIMCI KAYNAKLAR | ANTMEN A. , 2009, 20.Yüzyıl Batı Sanatında Akımlar, Sel Yayıncılık
MORAN, Berna, 1999, Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İletişim Yayınları
CHRİS,M, 2009, 20.Yüzyılda Sanatı Okuyanlar, Sel Yayıncılık

DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER | Yok

DERSİN HAFTALIK PLANI

HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Kapsam ve Kavramlar
2	Çağdaş Sanatın Tarihçesi
3	Çağdaş Sanatın Tarihçesi, Çağdaş Sanat Felsefesi ve Düşünürler
4	Çağdaş Sanat Felsefesi ve Düşünürler
5	Çağdaş Sanat Hareketleri
6	Çağdaş Sanat Hareketleri
7	Sanatta Yorum ve Eleştiri
8	Ara Sınav
9	Eleştiri Yöntemleri
10	Eleştiri Yöntemleri, Teknik Eleştiri,
11	Psikolojik Eleştiri, Sosyolojik Eleştiri,
12	Estetik Eleştiri, Felsefi Eleştiri
13	Çağdaş Sanat Yapıt Örnek Yorumlama
14	Çağdaş Sanat Yapıt Örnek Yorumlama
15,16	Final

NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı Düzeyi		
		3	2	1
1	Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini kavrama	X		
2	Görsel sanatların tarihçesine ilişkin bilgi edinme ve kullanma	X		
3	Görsel sanatlara ilişkin literatürü tarama ve kullanma becerisine sahip olarak edindiği bilgiyi eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme	X		
4	Görsel sanatlar alanına yönelik bilimsel, felsefi, kültürel ve teknolojik bilgi edinme ve ilgili gelişmeleri takip etme becerisi kazanma	X		
5	Görsel sanatların farklı alanlarında, farklı malzeme, teknik ve teknolojiler hakkında edindiği bilgiyi sanat pratiklerinin üretim süreçlerinde deneyimleme			X
6	Disiplinlerarası çalışma bilgi ve becerisi edinerek teorik ya da uygulamalı süreçlerde sanat pratiklerine aktarma			X
7	Anlatım ve sunum becerilerini geliştirme; uygun sunumlar yapabilmek için çeşitli tekniklerle ve programlarla sanatsal sürecin farklı aşamalarını ifade edebilme		X	
8	Karşılaşılan problemlere yönelik alternatif çözüm yolları üretmek deneyimlenerek gerçekleştirme becerisi geliştirme			X
9	Edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgi ve becerilerle bireysel ya da işbirliği içinde yaratıcı, yenilikçi ve özgün sanatsal projeler yürütme ve sergileme			X
10	Kendi sanat pratiklerine eleştirel bir bakış açısı geliştirebilme ve yapılan eleştirileri dikkate alabilme	X		
11	Sanatsal pratiklerin üretim ve sergileme süreçlerinde etik kurallara dikkat etme	X		

Dersin Öğretim Üyesi: Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU

İmza:

Tarih: 31.07.2023