



ESOGÜ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Popüler Kültür	1413xxxxx

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
6	2	0	2	3

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
				3

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Seçmeli

Önkoşul Dersleri	-
Dersin Amacı	Gündelik kültürün toplum ve birey üzerinde nasıl etki ettiğini, onları nasıl değiştirdiğini ve verili kültür içerisinde hangi yolları ve araçları kullanarak nasıl konumlandığını çözümlenmek ve bunu değerlendirme alt yapısını oluşturmak.
Dersin Kısa İçeriği	Kültür nedir? Popüler kültür. İdeoloji ve popüler kültür. Küreselleşme, kültür emperyalizmi, ticarileşme ve popüler kültür. Popüler ikonlar ve şöhret. Edebiyat ve sinema. Popüler sanat. Popüler müzik. Moda ve kimlik. Popüler spor. Popüler kültür ve çocuk.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Popüler kültür ile ilgili temel kavramları ve teorileri adlandırabilir ve açıklar.	4	1-2-5	A
2 Kültür ve popüler kültür ile ilişkili kavram ve görüşleri tanımlar.	4	1-2-5	A
3 Medya ve popüler kültür ilişkisini kurar ve toplumsal değişimleri ifade eder.	4	1-2-5	A
4 Medyanın popüler kültür unsurlarının var olmasındaki önemini ve etkisini açıklar.	4	1-2-5	A
5 Popüler kültüre eleştirel yaklaşmayı öğrenir.	4	1-2-5	A

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beşin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	Oskay, Ünsal. (2014). Kitle İletişiminin Kültürel İşlevleri. İstanbul: İnkılap Kitabevi. Mutlu, Erol. (2005). Globalleşme, Popüler Kültür ve Medya. İstanbul: Ütopya Yayınevi. Alemdar, Korkmaz; Erdoğan, İrfan. (1994). Popüler Kültür ve İletişim. Ankara: Ümit Yayıncılık
Yardımcı Kaynaklar	Doğu Batı Düşünce Dergisi. (2016). Sayı 15 - Popüler Kültür.
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Defter, kalem.

Dersin Haftalık Planı	
1	Kültür kavramı, kitle kültürü ve kitle iletişimi
2	Popüler kültür kavramının gelişimi
3	Alt kültür-üst kültür ayrımı
4	İdeoloji ve popüler kültür
5	Küreselleşme ve popüler kültür
6	Kültür emperyalizmi ve popüler kültür
7	Ticarileşme ve popülerleşme ilişkisi
8	Ara Sınavlar
9	Popüler ikonlar ve şöhret kavramı
10	Popüler edebiyat ve sinema ilişkisi
11	Sanat ve iletişim: popüler sanat
12	Müzik endüstrisi ve popüler kültür
13	Popüler kültür, moda ve kimlik
14	Popüler kültür ve spor endüstrisi
15	Popüler kültür ve çocuk
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	2	28
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)			
Ödev			
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Ara sınav	1	1	1
Ara Sınav hazırlık	1	20	20
Yarıyıl sonu sınavı	1	1	1
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	40	40
Toplam iş yükü			90
Toplam iş yükü / 30			3
Dersin AKTS Kredisi			3

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	40
Ödev	
Yarıyıl Sonu Sınavı	60
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel iletişim tasarımının temel kavramlarını ve ilkelerini kavrama, bunların diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği	1
2	Tasarım kültürünü ve etiğini, tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği	1
3	Tasarımın görsel dilini ve estetik duyarlılığı kavrama, bunları tasarımlara yansıtma becerisi	1
4	Eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi	5
5	Tasarım tekniğini ve teknolojisini tanıma, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi	1
6	Tasarım sürecini, üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi	1
7	Tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi	1
8	Yerel ve evrensel değerleri kavrama; yerelden evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi	1
9	Doğanın ve çevrenin korunmasında sürdürülebilir tasarımın önemini kavrama becerisi	1
10	Toplumun güncel sorunlarına dair duyarlılık kazanma ve bu sorunlara çözüm önerileri geliştirebilme becerisi	1

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü				
İmza				

30/07/2024