



ESOGÜ SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Web Tasarımı	1413xxxxx

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
8	2	2	3	6

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		6		

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Seçmeli

Önkoşul Dersleri	
Dersin Amacı	Öğrencilerin web teknolojilerine hakim olmaları ve web sitesi tasarımı bilmeleri. İnternet için dinamik içerik üretimiyle ilgili beceri ve anlayışı kazandırmayı amaçlamaktadır.
Dersin Kısa İçeriği	Web tasarım sitelerinin içerik, tasarım ve etkileşim unsurları temelinde incelenmesi. Adobe Dreamweaver HTML editörüne giriş, program arayüzü tanıtımı. HTML bilgisi, Dreamweaver programı ve kullanımına yönelik uygulamalar. Web sitesinin aram motorlarına uygun hale getirilmesi ve yayınlanması.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Web işleyiş mantığını kavrar	3, 5	1, 6	D
2 Sayfa düzeni, renk kullanımı ve tipografi konularındaki mevcut bilgilerini web tasarımına taşır.	3, 5, 6, 7	1, 6	D
3 Bir web sayfasının tasarım ve uygulama sürecini planlayıp yürütür.	3, 5, 6, 7	1, 6	D
4 Web sayfalarında interaktif tasarımlar oluşturabilir.	3, 5, 6, 7	1, 6, 14	D, J
5 Sitenin server'a yüklenmesi (upload) öğrenir.	5, 6, 7	1, 6, 14	D, J
6			
7			
8			
9			
10			

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	Nehir, Serhat (2022). Web Tasarımı ve Kodlama. SN. Ankara
Yardımcı Kaynaklar	Uçar, Tevfik Fikret (2019). Görsel İletişim ve Grafik Tasarım. İnkılap Yayınları, İstanbul Becer, Emre (2015). İletişim ve Grafik Tasarım. Dost Kitabevi, Ankara
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Bilgisayar, Adobe Dreamweaver yazılımı

Dersin Haftalık Planı	
1	Dersin değerlendirme kriterleri ve ders konuları hakkında bilgi verilmesi.
2	Giriş, temel kavramlar.
3	Örnek oluşturabilecek web tasarım sitelerinin içerik, tasarım ve etkileşim unsurları temelinde incelenmesi. Ders kapsamında yapılacak proje hakkında bilgi verilmesi.
4	Proje ile ilgili eskizlerin ve önerilerin değerlendirilmesi. Dreamweaver HTML editörüne giriş, Adobe Dreamweaver programı arayüzü tanıtımı.
5	HTML bilgisi, dreamweaver programı ve kullanımına yönelik uygulamalar, temel araç kullanımı ve kod uygulamaları.
6	Onaylanan projelerin gerekli programlar yardımı ile dijital ortamda uygulanması.
7	Proje çalışması
8	Ara Sınavlar
9	Web sayfalarında foto galeri oluşturmak.
10	Web sayfalarında form oluşturmak, mesaj oluşturma, sayfaya müzik, video vb. etkileşimlerin eklenmesi.
11	Tasarımı tamamlanan web sitenin arama motorlarına uygun hale getirilmesi ve yayınlanması.
12	Proje çalışması
13	Proje çalışması değerlendirmesi
14	Proje çalışması
15	Proje çalışması değerlendirmesi
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	4	56
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	3	42
Ödev	6	5	30
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)	2	6	12
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Ara sınav	1	2	5
Ara Sınav hazırlık	1	10	10
Yarıyıl sonu sınavı	1	2	2
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	15	15
Toplam iş yükü			169
Toplam iş yükü / 30			5,63333333
Dersin AKTS Kredisi			6

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	40
Ödev	
Yarıyıl Sonu Sınavı	60
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel iletişim tasarımının temel kavramlarını ve ilkelerini kavrama, bunların diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği	3
2	Tasarım kültürünü ve etiğini, tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği	2
3	Tasarımın görsel dilini ve estetik duyarlılığı kavrama, bunları tasarımlara yansıtma becerisi	4
4	Eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi	2
5	Tasarım tekniğini ve teknolojisini tanıma, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi	5
6	Tasarım sürecini, üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi	5
7	Tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi	5
8	Yerel ve evrensel değerleri kavrama; yerelden evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi	2
9	Doğanın ve çevrenin korunmasında sürdürülebilir tasarımın önemini kavrama becerisi	2
10	Toplumun güncel sorunlarına dair duyarlılık kazanma ve bu sorunlara çözüm önerileri geliştirebilme becerisi	2
11		
12		

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü				
İmza				

6/06/2024